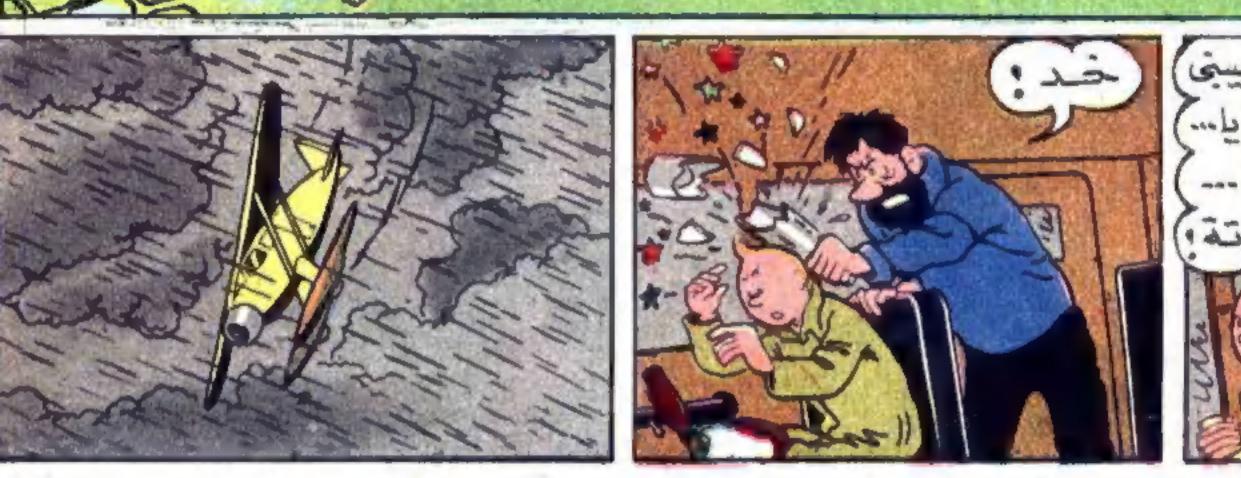


ان كلا منا يعتقد دائما انه على حق ، فاذا حدث سوء تفاهم بينه وبين صديق ، ظن أن الصديق مخطىء ، وانه هو الذي على صـواب ، واذا طلب من والده أن ىشترىلە بذلةجديدة، أو «بسكليت»، أو طلب منه نقودا ولم يعطه والده ما طلب .. أحس انه مظلوم ، وان والده ظلمـــه .. وهذا الاحساس خطأ ، فالحق ليس دائما فى جانبنا ، فقد يكون مرة معنا ، ومرة علينا . ولكي تكون عادلا يجب أن تضع نفسك في مكان الطرف الآخر ، ثم تنصور بصدق ماذا يمكن أن يكون تصرفك في هذه الحالة ، فربما وجدت صديقك على صواب ، وانك أنت المخطىء ، وربما تجد أن والدك في ظروف ماليــة لا تســمح له بشراء ما طلبت ، وهكذا تعرف العدل كما يعرفه القاضي ، الذي لا يصدر حكمه الا اذا استمع الى الطرفين المتنازعين .



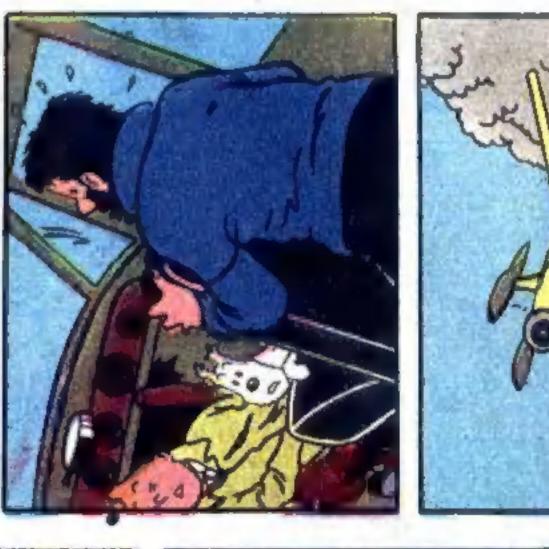










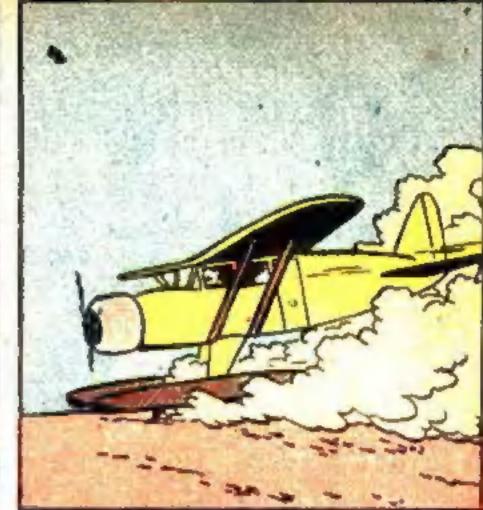


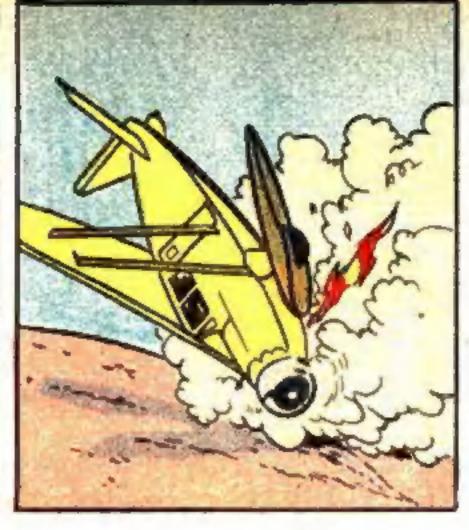






















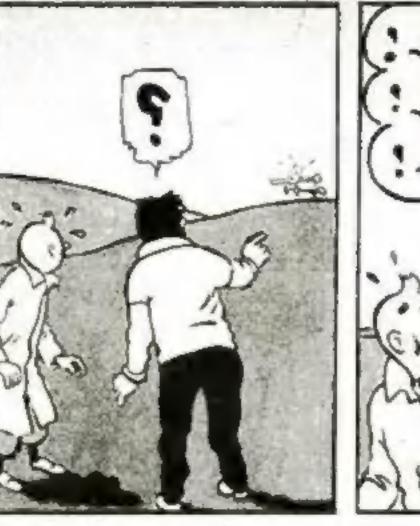


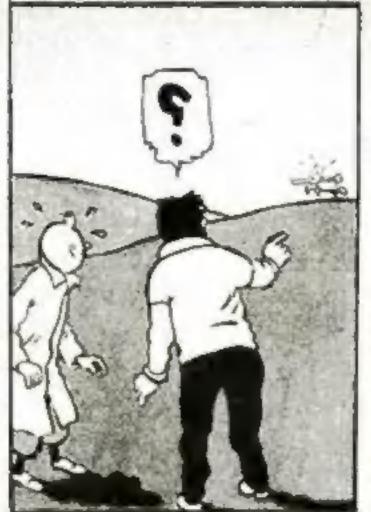


























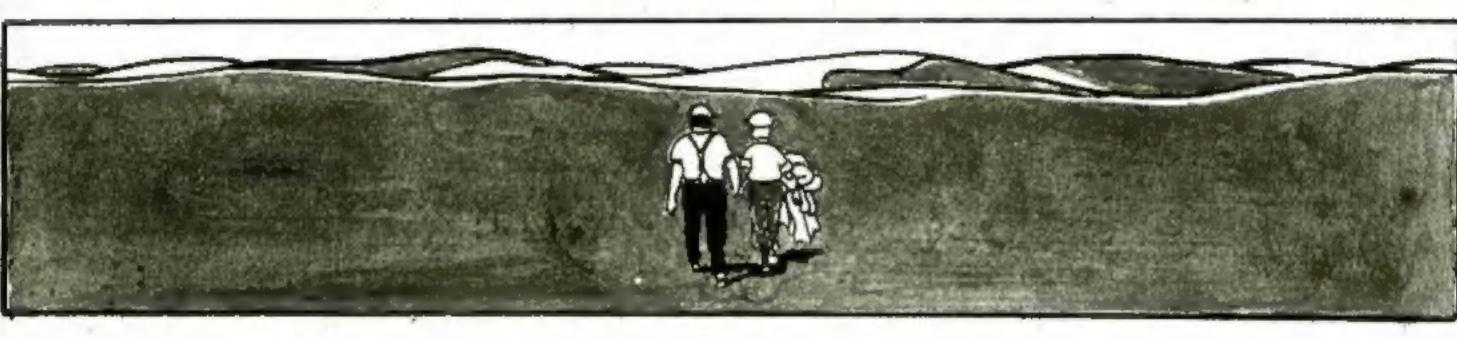
































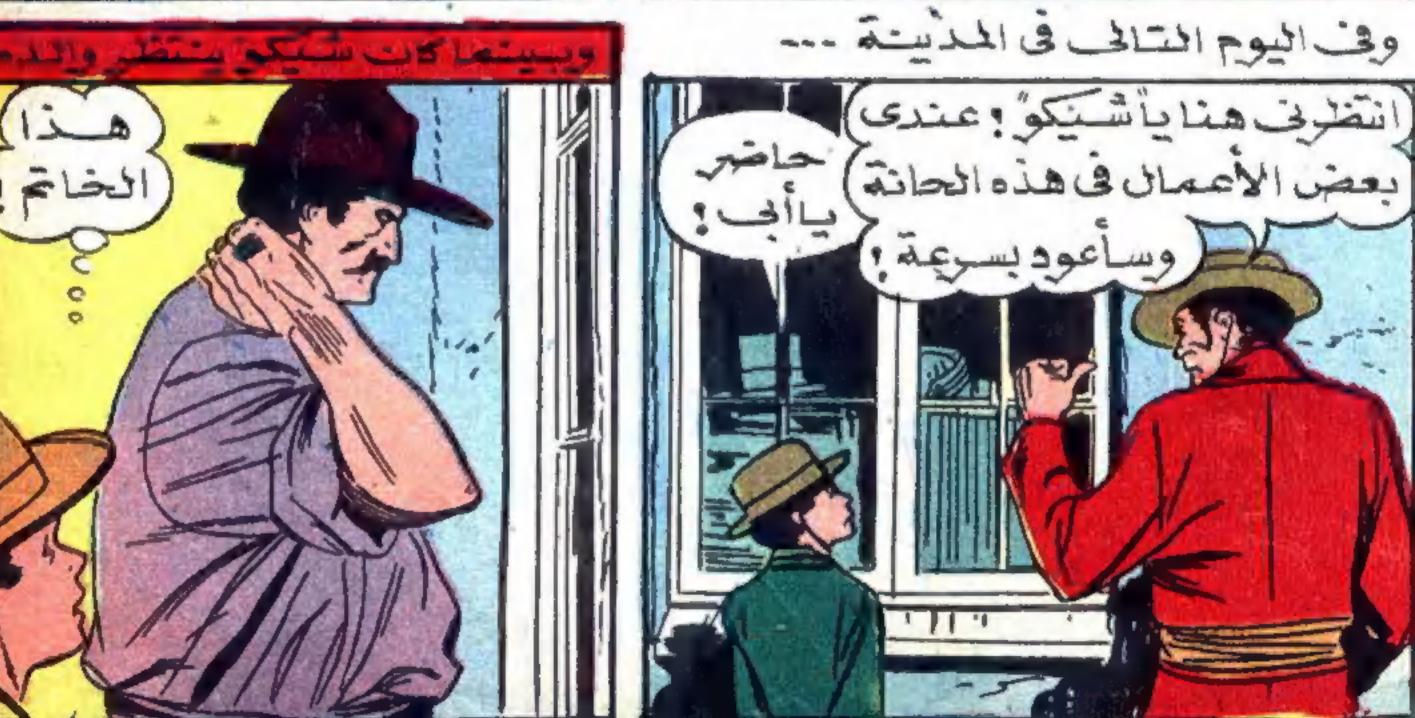












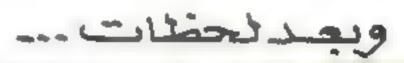






























ملخص وسرق الراهب « منتو » ضعد الفرعون « سانني » وسرق الزهرات المقدسة ، ثم اعلن الأميرة (ترهرة اللوتس) ملكة على الوجه البحرى دون رضاها . واستطاع « حور » والاصدقاء الالتحاق بخسيدية « منتو » دون ان رسرفهم ، وقرروا استحادة الزهرات المقدسة ، ولكنهم وجدوا « منتو » قد وضعها في صندوق تسبح فيه التماسيح . . .













قصت العدية





بقسام مندسیسل پوهسفیس مشدسیاق

« سعيد » لجدته العجوز المحوز الحالسة بجسواره على الاربكة العتيقة :

ــ احكى لى حكاية « خاتم سليمان » ياجدتى ا

ولم تستطع الجدة كمادتها ، الا أن تحقق رغبة « سعيد » ، فبدأت تروى له القصة ، وبدا هو يستمع لها في هدوء وشوق واهتمام ...

ان قصة و خاتم سليمان و قسد اثارت اهتمامه وشغلت تفكيره منذ سلمعها لاول مرة من جدته ، لقد بهسرة الخاتم السحرى وخادمه «الجني» الذي يلبي طلب صاحبه في الحال ، وكثيرا ما كان يقول لنفسه .

وكثيرا ما كان يقول لنفسه:

البتني اعستر على « خاتم سليمان » ! . . سابحث عنه في كل مكان تحت التراب ا بجوار

سور المدرسة ، في الحفير والشقوق وطاقات بعض المنازل المهجورة، سيجعلني هذا الخاتم المسحور اسعد انسان في الوجود المخر الثياب ، واشهى الماكولات المخر الثياب ، واشهى الماكولات والحلوى . . . وعنيدما اكبر سيعطيني هذا والجني، الطيب مالا وقيرا وقصراعظيماوسيارة، وسأطلب منه ان يجعلني طبيبا وسأطلب منه ان يجعلني طبيبا أو عالما مشهورا . . ساكون وسيتحقق لي ذلك بلا جهد الموسية وبغير تعب ! »

وهكذا بدأ « سعيد » يسحث عن « خاتم سليمان » ، وشغله السحث عن كل شيء وكل عمل آخر ، فأهمل مظهره ونظافته ، وفتر اهتمامه بمدرسيته إلى وواحياته ، واصبح معروفا بين ...

الجميع بالبلادة والكسل بعد أن كان مثالا للنشاط والاجتهاد . . وعوده بحثه عن الخاتم أن ينظر دائما الى اسفل ا فانحتى ظهره، واطلق عليسه الجميع لقب : « الاحدب الصغير » ا

الى الارض الفضاء الملاصقة الشريط السكة الحديد اليفتش في ترابها وحفرها عن الخاتم السحرى . . . وارهقه البحث من غير طائل ، فجلس على حجر هناك ، ومضى يرسم بقطعاة وطلب صغيرة خطوطا متقاطعة في التراب الوشاهد طابورا من النمل يحمل افراده بعض المواد والاشاء الصغيرة الدقيقة المأخذ يداعب النمل بقطعة الحطب وهو ينظر الى النملة التى تقود الطويل ، ويقول لها :

- ايتها النملة المسكينة !.. لابد أن حملك الثقيبل يكلفك الكثير من الجهد والتعب !. لو أنك تملكين « خاتم سليمان » لما قاسيت هذا العناء!

وسمع « سعيد » صوتا يرد عليه قائلا : « ولكنها تملك « خاتم سليمان » ! »

ونظر حوله فی دهشبة فرای شیخا عجوزا یجلس بالقرب،منه وکان قد حضر مند قلیل فیل یتنبه لحضیوره ... وقال «سعید » للشیخ متسائلا:

_ لاشك أنك تمزح باسيدى! _ لا يابنى ، أنا لا أمزح

- اذن ، قل لى باستيدى : كيف تملك هذه النملة البائسة « خاتم سليمان » ؟!

واقترب الشيخ من «سعيد» وقال وعلى شفتيه ابتسسامة هادئة :

- انظر بابنى الى هذا النمل

ه و القد خرج فى فصل الصيف وهو فصل نشاطه ، لياباتي الشائد الشياطه الشياء ويخزنه لابام الشياء حينما يحد البرد من نشاطه وحركته وهاهو يعود محملا بمواد غذائه ليخزنها ، ويعدود لياتي بغيرها مرة ثانية وثالثة المحتى يخزن كغايته !

وقال « سعيد » وهو يتابع بنظرانه النمالة النشاطة الزاحفة :

- حسنا باسیدی . . ولکنك لم تقل لی كیف تملك هذه النملة الله خاتم سلیمان » 1

فقاطعه « سعيد » متسائلا : - وهل للنمل فريق دكشافة ، مثلنا ؟

ـ نعم .. وقد خرج فريق « الكشافة » اولا وانتشر في كل التجاه للبحث عن الطعام ، فلما

وجده اسرع باخبار الآخرين ، فخرج فريق « الشفالة » لحمل الطعام ونقله الى المخازن ، وعاد فريق ، الكشافة ، الى مسكن النمل .

ب وهل للنمل مسلماكن، ايضا ؟

نعم ، فهو يحفر مسكنه في الارض ، ويجعله مكونا من عدة غرف حسب نظام خاص

وتنهد « سعيد » ثم قال: ـ ولكنك لمتخبرني بعد، اين الخاتم » « خاتم سليمان » ؟!

وقال الشيخ في هدوء وفي الهجة تفيض بالصدق والثقة الهجة تفيض بالصدق والثقة عبارة عن قوة سحرية لا تملكها النمل نملة واحدة ، ولكن بملكها النمل كله ، هذه القوة السحرية هي التعاون ، والنظام ، والمثابرة على العمل ، وبهذه الصفات على العمل ، وبهذه الصفات يستطيع النمل أن يبني مسكنه، ويحصل على غدائه ويخزنه ويحتى لا يموت جوعا خلال موسم الشناء .

وقال « سعيد » وقد خاب أمله:

- ولكننى كنت أريد العثور على « خاتم سليمان » الحقيقى الذي يوضع في الاصبع . . لقد خدعتنى أيها الشيخ العجوز . - لا يابنى . أنا لم أخدعك . أنت الذي خدعت نفسك !



وتساءل سعید » فی دهشت اسعید » فی دهشت است انا ؟! انا الذی خدعت تفسی ! کیف ؟!

ــ لانك اطعت خيالك واسلمت نفسك للاوهام المد ان «خاتم سليمان » يابنى خرافة لاوجود لها في الحقيقة ، مجرد خرافة تروى في حكاية للتسلية !.

ــ معنى هذا أن الخــاتم السحرى ليس موجودا الآن ؟! ــ ولم يكن موجودا من قبل 1 ٠٠ والقوة السحرية التيوصف بها الخــاتم في الحكانة ، شيء رمزی ، شیء پرمز الی معنی کان يجب أن تفهمه على حقيقته . ان « القوة السحرية» الوحيدة التي تتيح لك الحصول على ما تريد ، هي : العمل والنظام والتعاون ، والمثابرة على الكفاح للوصول الى الهدف المنشود . تذكر جيدا هذه القوةالسحرية فهي «خاتم سليمان» الحقيقي، ومن ملكها استطاع تحقيق كل أمانيه

وصمت « سعيد » لحظات يفكر في هذه الحقيقة الباهرة التي كشفها امام عينيه ذلك الشيخ العجوز الطيب ، ثمنهض واقفا يقول للشيخ والبشريعلو

- اشكرك باسيدى . . . لقد أرشـــدتنى بحكمتك الى فهم الحقيقة ، اشكرك ، واستودعك

ثم تأهب للانطلاق في طريق العودة ، فقال الشيخ يسأله :
- الى أين ياصديقى الصفير؟
- الى المنزل ، لاستدكن - الى المنزل ، لاستدكن دروسى وأحصل مافاتنى !

قالها ۱۱ سعید ۱۱ وهو بنطلق! عائدا الی منزله ۰

ودهش كلالذين راواهسعيد، في طريق عودته ، لم يكن هـو «الاحدب الصغير» الذي عرفوه وتندروا بكسله وبلادته ، كان قد تغير تماما ، فهـو يعشى سريع الخطى ، نشطا ، بادى الابتسام ولم يكن ينظر الى الارض كسابق عادته ، بل كان مرفوع الراس، متجها بيصره الى الامام!



















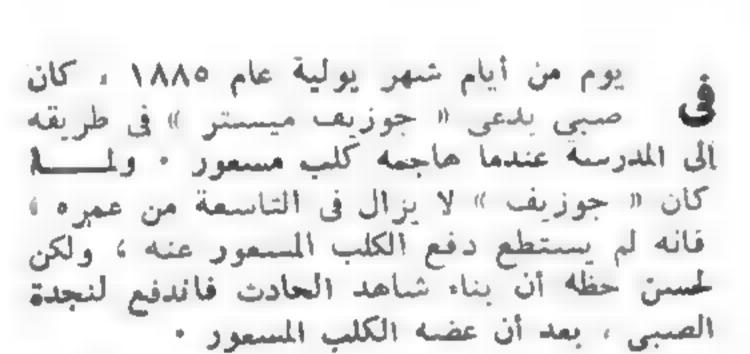






المال المالة





حمل البناء « جوزیف » الی الطبیب ، اما الکلب فقد عاد الی صاحبه «یقال» القریة وعضه، فاطلق علیه صاحبه الرصاص ، وبالکشف علی جثته اتضع أنه مصاب بمرض « الکلب » الخطیر اوقی ذلك التاریخ البعید لم یکن اهناك علاج لهذا المرض الرهیب ، ولم یکن فی امکان الطبیب الا ان یفسل جراح الصیبی « بالفنیك » اوان یقول لوالدیه أنه سیموت ،

ثم تردد لحظة وقال : ،

- هناك امل ضعيف ، ، ضعيف جدا في انقاذه وهو أن تذهبا به الى باريم لمقابلة العالم دلويس باستير » ، فقد سمعت انه يجرى تجارب على مصل ضد مرض د الكلب ،

وقع هذا الحادث في «الالزاس» وهي مقاطعة تجاور فرنسا ، فأسرع الابوان بابتهما الحبيب الى باريس ،

أول تجربة

وفى تلك الاثناء كان «باستير» قد أجرى عدة تجارب بالمصل على الحيوان فنجحت نجاحا ياهراً ، ولكنه لم بكن قد جربه على الانسان أبدا. وعند ما وصل «جوزيف» مع والديه تردد



هو مكتشف جسرائيم الامراض ، وهو بهذا الاكتشاف خلد اسمه في تساريخ العسلم والانسائية ، وقصية مستقراونها ابتداء من هذه الحلقة ، قصية دائعسة من قصيص

الكفاح والعمل لمنعة

لائسان 🔹

« باستير » في حقنه بالمصل ، ولكن أحد زملائه فحص « جوزیف » واکد انه سیموت ، ومن الافضل المخاطرة بتجربة المصل عليه ،

واهكذا بدأت أول تجهربة في التهاريخ لعلاج مرض . الكلب ، بالمصل · وفي خلال عشرة أيام حقن « جوزیف » باربعـة عشرة حقنـة ، وبدا ه باستير ، يحس أن تجربته سننجع ، فكتب في مذكراته : « يبدو أن حادثًا من أعظم الاحسدات الطبية في القرن التاسم عشر يقم الآن ، ٠

وقد صدق « باستر » فيميا كتب ، وحقن « جوزيف » بالحقنة الاخيرة التي ستثبت نجاح التجربة من فشلها ، ولفرحة الجميع زال المرض نهائياً ، وكان شــفاؤه معجزة اطارت شــهرة « باستير ، في جميع أنحاء العالم ، وبدأ المصابون بعضات الكلاب المسعورة في كل مكان يتجهون إلى صاحب المعجزة يطلبون الشفاء ، واستمر نجاح المصل .

حياة باستبر

ولكن من هو « باستير » صاحب هذه المعجزة؟



ولد د لویس باستین = فی ۲۷ دیسمبر ۱۸۲۲، في بلدة « دول ، شرقي فرنسا ، وكان والسده سمكريا ، وجنديا في جيش دنابليون، في الفرقة المشهورة باسم د فرقة أشبعم الشبعان » •

ولم يكن في طفولة « باستير ، ما ينبي عن عبقرية ، وكل ما كان يجيده في صباه هو الرسم بالباستيل، وكان من صفاته أنهلا يؤكد شبيئا اذا لم یکن علی ثقة منه ، وهـذه سمة من سـمات العالم المدقق • وقد حثه ناظر مدرسته على أن يتجه للعلم ليكون أستاذا -

وفي عام ١٨٤٠ حصل « باستير » على درجة والليسانس، وقال أساتذته في تقريرهم عنه: « انه ممتاز في العلوم » •

ودخل « باستير » المدرسة العليا عام ١٨٤٣، بعد أن أجتاز أمتحانا مرهقا للفاية .

ساية المصر

و فتنت الكيمياء « باستير » فأخل يجسري تجاربه التي أطارت شيهرته في الاوسياط العلمية ، وأصبح صديقا للاستاذ « بايو » وهو من كبسار رجال العلم والسسياسة في عصره ، و بفضل ه بايو ۽ حصل د باستير ۽ علي والوسام الاحمر ، من جوقة الشرف وهو وسام رفيع ،

وعندما تخرج * باستير » من المدرسة العليا عين أستاذا للكيمياء في جامعة « ستراسبورج »، وهناك تزوج من « مارى » ابنة مدير الجامعة ، وقد كانت زوجته خير معين له في عمله ، فقـــد قامت بوظيفة الزوجة والسكرتيرة العلمية له

عالم الاحياء الدقيقة





















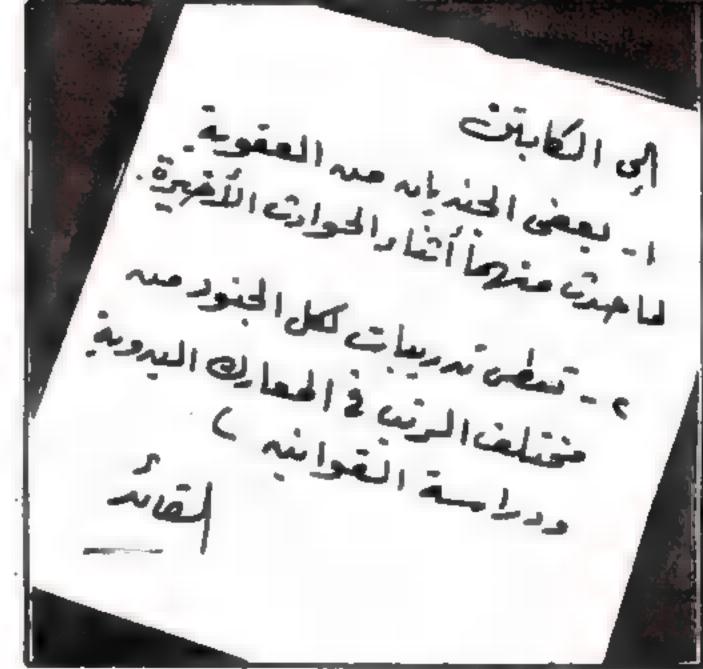


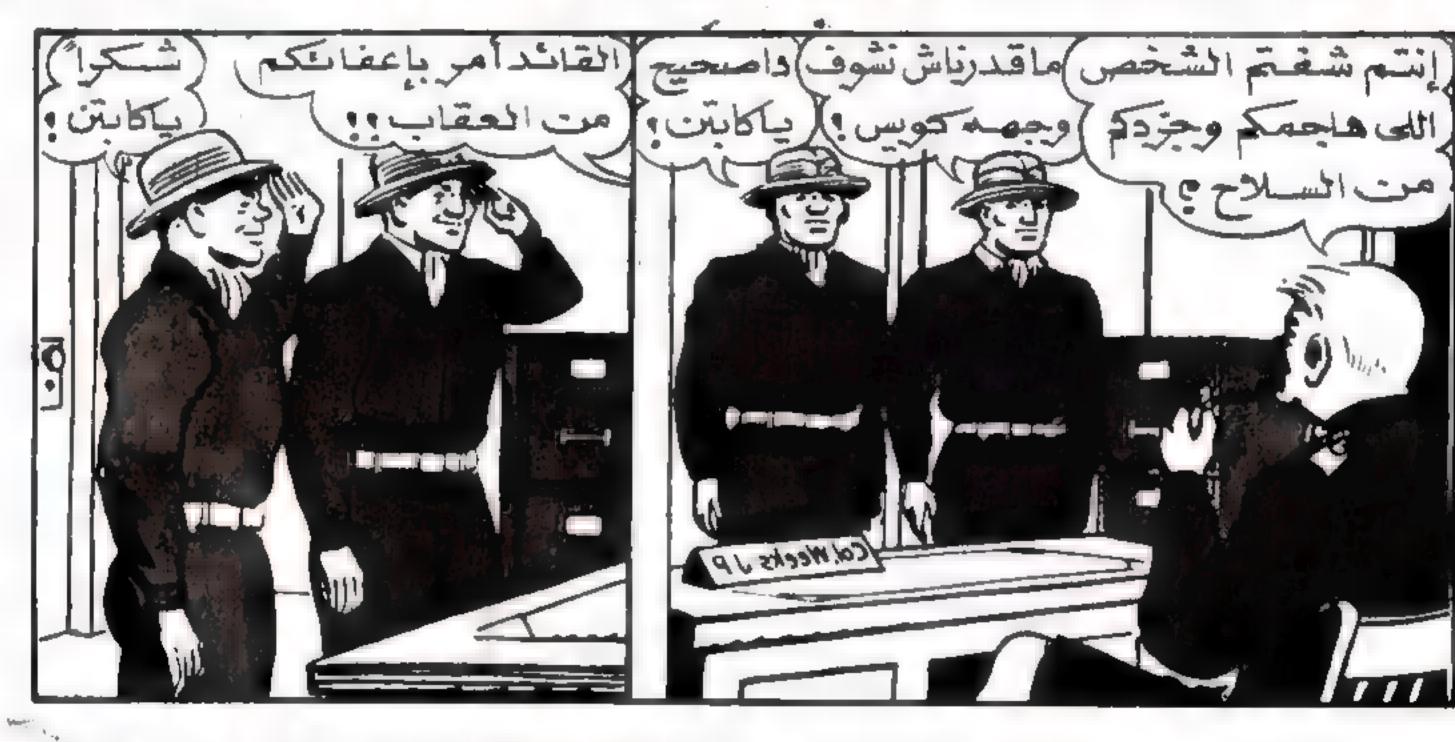














































ملخص ، اتفات مصابة « كورت » جبل القطم وكرا ملخص ، له . واستطاع « باسل » أن يصل الى وكر العصابة حيث اشتبك ممها ومع عصابة ((كرمسون)) . وفائن المصابتين استطاعتها الهرب بمهد أن أغمى على « باسل » ووصل « شريف » والاصدفاد ...



أحضب بعض

الماء يأأحمد





يفكروا في البحث عنا هناك

















س : کم پبلغ ارتضاع برج التباهرة 1 وما می الاشیاء التی بتعین بها ؟ الاشیاء التی بتعین بها ؟ سهر محمد ادریس ب شربین

ج: ارتفاع برج القاهرة هو ۱۸۷ مترا ، ای کارتفاع ممارة مکونة من ، ، طابقا تقریبا ، وهو یزید ، ه مترا عن ارتفاع الهرم الاکبر ، ویمکن مشساهدة جمیع معالم القاهرة من اعلی البرج بواسطة اجهزة بانوراها المستول جیء به من محاجر آموان، پیرز علیالواجهة نسر الجمهوریة الفسفم المستوع من التحاس الاحمر الملروق، تکسوالجدارالخارجی للبرج الشیکی الشکل وحدات زخرفیة من السیامیك « الفخار » المحری بودیه ایرج بقوة کهربائیة مدون شعمة ، ویشاء البرج بقوة کهربائیة بیاغ ملیون شعمة ، ویالبرج بودیه ، ومطم متحرك بری الاکلونایه معالم القاهرة اثناء تناوالهم الطعام .

س: ما هو الالكترون ؟ حسين محمد ــ حضرموت

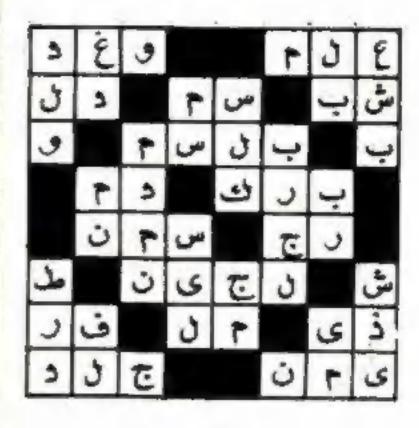
ج: الالكترون هو اصغر وحدة معروفة من الشيعنات الكهريائية . والتيار الكهريائي بتائف من أعداد هائلة من الالكترونات تجرى في أسلاك . والمسباح العادى اللذي يفيء حجرتك تهر به سنة من بلايين البلايين من الالكترونات في الثانية الواحدة . ويكفى أن تعرف ان قطر الالكترون يبلغ جزما من مائة الف جزء من قطر اللادة . والالكترون حجر أساس في تيار أللرة ، فالارة تتالف من عدد من الالكترونات وعدد مساو من البروتونات ، والالكترونات شحشات سالية ،

شهادات مسابقة اوقات الغسراغ

الى الاصدقاء الفائرين بنشر موضوعاتهم في المعاسور الوقات الفراغ (من سكان القاهرة) نرجوهم المعاسور الى مجلة ((سمير الله ١٦٠ شارع محمد عز العرب القاهرة اليتسلموا شهادات التقدير الخاصة بهم . اما الاصدقاء المقيمون خارج القاهرة فهرجوهم ارسال عناوينهم الله وواضحة حتى نتمكن من ارسال الشهادات اليهم .



على الكلمات المنتقاطعة المنشورة فئ العدل الماس الماس



ů			ŗ		J	٦	J
19		0	3	3	ŗ		ŀ
0	9	2	t		19	1	ی
	1	7				4	3
1	J				9	٤	
5	3	ب		3	J	0	ف
0		4	ع	-	Ç		7
3	7	5		٥		2	w

على الكلمات المتقاطعة المنشورة نى العد المعدد

مازا يحيرك ؟ مامالبغن

س : لقد رسيت هذا العام ولاول مرة في حيائي ة وكلما أمسكت كتابا أشعر بالضيق وأثرب ، مع العلم بأن والدى لا يوبخني على الرسوب ، أن العام الدراسي الجديد أصبح على الإبواب ، فانقذيني قائي أشعر أن عندى عقدة نفسية ،

ع.س.و

ج: اننى اقدر حالتك ، فالفشل الإول مرير ووقعه قاسعلى النفس ، وحالتك هذه رد العل فيعى لرسوبك، فالخمن ، فليس عندك عقدة نفسية من الكتب ، بل انت تشعر في قرارة نفسك إنها سبب بسوبك ، ولذلك ينات تقميق بهما . ان موقف إبيك موقف نبيل ، فهو يقدد أن كلا منا معرض للفشل ، والفرق بين الإنسان الفاشل والانسان الناجح أن الإول يستسلم المفتسل . والثانى يزيده الفشل حملابة وقوة شخصية جمديدة نساعده على نجاح أكيد ، جرب مرة ثانية وسوف ننجح .

ردودسرىعيت

و الى الصديق و . د ـ دعشق : طبعا لا تتوك دراستك ، بل واصل تعليمك حتى تنجع ، وتستغليم أن تدبر أمر أخوتك الصغار التمس لوالديك العذر في طريقة معاملتهما لك ، فربعا كانا في حاجية ماسة الى المال . . ، والايام سرعان ما تمر ، والتتهى من تعليمك ، تعنياتي لك بالتوفيق .

عدد المأكتوب

(TOQUIL)

NI

نفسك على العديق ف. ب - الحسدائق: اعرض نفسك على الدكتور لا بول غالبونجى الأخمسائي الغدد ... دعوائي لك .

الى الصادريقة ب ، م ، م القاهرة : حالتك ليست خطيرة بالمرة كما انتمتوهمة ، صارحي والدتك بالامر حتى تأخلك الى الطبيب ،

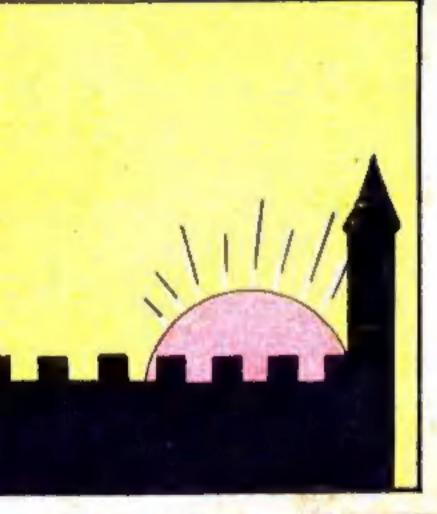
م الى الصديق محمد محدد - حلوان : السبع موايتك بالاشتراك في فريق التمثيل بمدرستك .



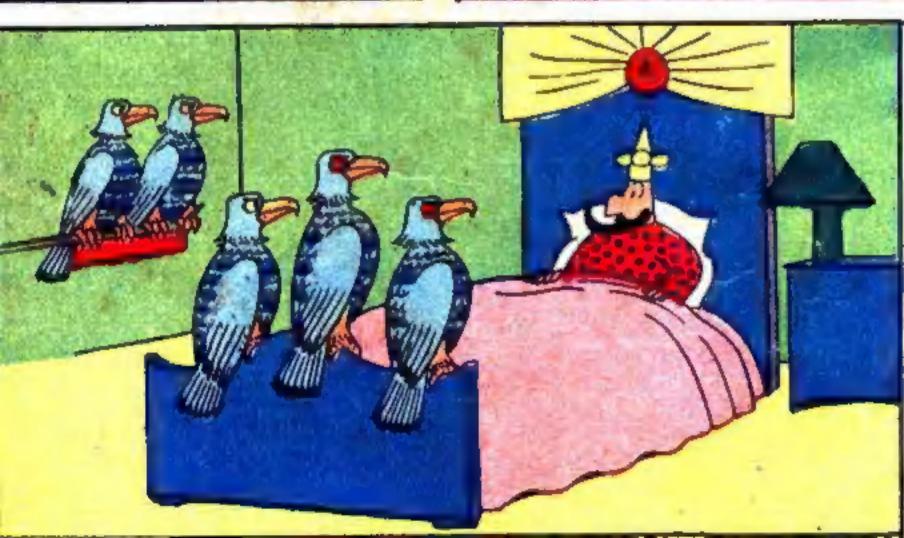
السلطان

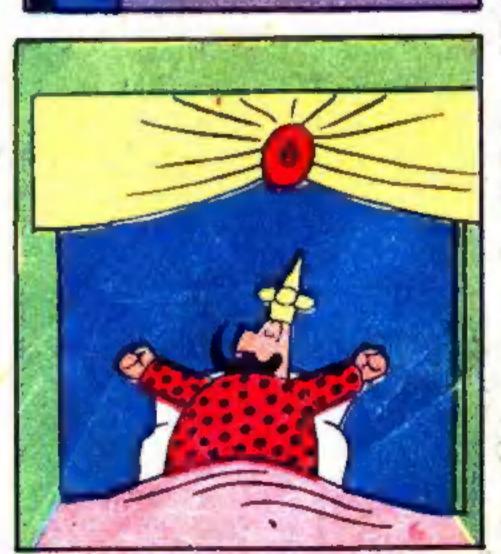




















هدا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . رحاء حذف الملف بعد فراءته و شراء النسخصة الاصلية المرخصة عدد مرافية الاسمواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production. not For Sale or Ebay.

Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity...